

**STAVEBNÍ ÚPRAVA PROSTOR PRO NAHRÁVACÍ STUDIO
V „ITALSKÉ BUDOVĚ“ VŠE
nám. W. Churchilla 4, Praha 3, 130 67
projektová dokumentace pro provedení stavby**

D.1 Dokumentace stavebního objektu

D.1.1 Architektonicko-stavební řešení

a) Technická zpráva

Dle Sbírky zákonů č. 405/2017 „Přílohy č. 13 k vyhlášce č. 499/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění zákona č. 227/2009 Sb. a zákona č. 350/2012 Sb.“

Rozsah a obsah projektové dokumentace pro provádění stavby

Datum:
Zpracoval:

leden 2023
Ing. Jan Macek
Mimoňská 10/640, Praha 9, 190 00
e-mail: maca.jenik@atlas.cz

záměr,

Objekt se nachází v areálu VŠE v Praze.

Řešené prostory 1.PP „Italské budovy“ v areálu VŠE v Praze se ve stávajícím stavu využívají jako sklad knih. Investor se rozhodl pro stavební úpravu těchto prostor a změnu jejich využití na nahrávací studio.

popis budovy v areálu,

„Italská budova“ (Menza)

Budova menzy „Italská budova“ je objekt v areálu VŠE v Praze, který byl postavený v roce 1987 a je částečně podsklepen. V 1.PP podzemní části jsou situovány skladovací a pomocné provozy (součástí těchto prostor je i místnost skladu knih, která bude stavební úpravou předělána na nahrávací studio). 1.NP je propojeno s přízemím Rajske budovy a je v něm umístěna vrátnice, centrální šatny, kanceláře, sociální zařízení návštěvníků menzy, sociální zařízení a šatny zaměstnanců. V neposlední řadě se v 1.NP nachází energetické centrum – stroje vzduchotechniky, plynová kotelná a přípravná TUV. V 2. NP je vlastní jídelna, výdej a kuchyně. V roce 2005 byla v rámci novostavby „Rajské budovy“ provedena rekonstrukce menzy a její nástavba. Ve 3.NP nástavby je umístěn tělovýchovný komplex a cvičební sály s nezbytným zázemím šaten a sociálního zařízení. Dále zde jsou kanceláře kolem stávajících strojoven vzduchotechniky. Ke střešní terase přiléhá akademický klub.

bourací práce,

Jedná se o rekonstrukci vnitřních prostor stávajícího objektu, proto se nepočítá se žádnou asanací ani demolicí na území stavby. Budou provedeny pouze bourací práce v malém rozsahu.

Jedná se o změnu stavby. Řešené prostory 1. PP, se ve stávajícím stavu využívají jako sklad knih. Účelem užívání stavby bude AV nahrávací studio.

Bourání a demontáže konstrukcí musí probíhat podle definovaného technologického předpisu.

Prostory budou vyklizeny od stávajícího zařízení (regály na knihy). V místnosti budou demontována stávající stará topná tělesa. Podlaha bude vyčištěna. Dle výkresové dokumentace profesí budou demontovány rozvody vytápění, ZTI a vzduchotechniky, které jsou určeny k přeložení nebo nahrazeny novými materiály. Dále budou vybourány potřebné nové prostupy pro nové vedení profesí. Na podestě schodiště IB000g vedle studia bude demontována SDK plenta včetně rozvodů VZT.

Stávající prosklený světlík na chodbě IB000f vedoucí na terén v 1.NP bude demontován pro pozdější vyždění kapličky pro přívod a odvod vzduchu pro VZT.

Stávající požární hlásiče EPS umístěné ve stávající místnosti budou demontovány a uschovány pro opětovné osazení v nových místnostech.

Obecná pravidla pro bourací práce

Bourání bude prováděno postupným rozebíráním stavebních konstrukcí za použití drobné stavební mechanizace. Z hlediska statiky se jedná o konstrukce nenosné a nosné. Nenosné konstrukce se odstraňují bez statického zajištění. Jedná se o povrchové vrstvy (podlahy až na nosnou konstrukci), podhledy, omítky, obklady, a pod), výplně otvorů (dveře, okna, vrata, mříže), příčky (obecně stěny do tl. 150 mm). Nosné konstrukce je možné odstranit po příslušném zajištění demolované a přilehlých konstrukcí. Navržený technologický postup lze přizpůsobit dostupné technice a zvyklostem.

Nesmí se používat těžké mechanizace, které by způsobilo otřesy a mohlo by docházet k vypadávání kusů konstrukcí. Vybouraný materiál nesmí přetěžovat podlahy a stropy. Při bourání částí konstrukcí nesmí být narušena pevnost ostatních částí konstrukce, není-li zajištěna únosnost bourané konstrukce, musí být bourání prováděno ze samostatné pomocné konstrukce.

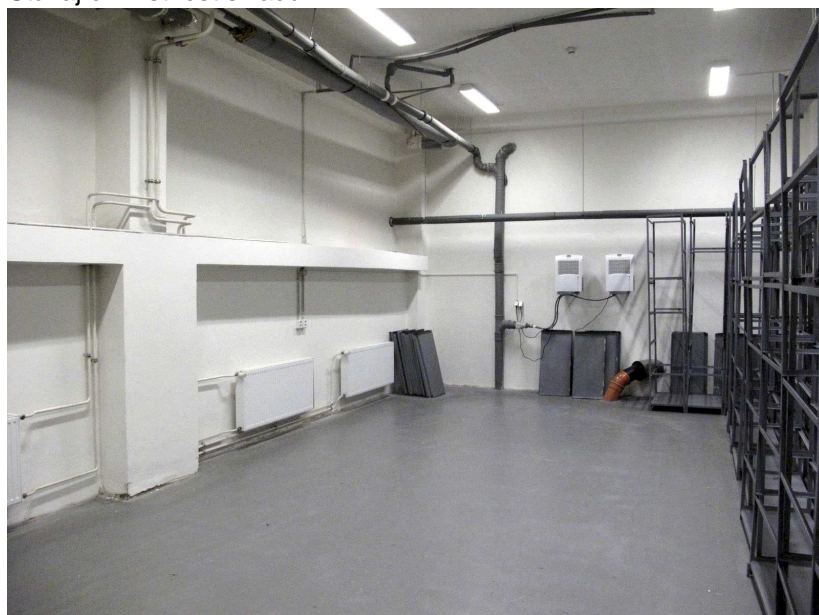
Před zahájením bouracích prací je nutné minimalizovat zatížení působící na konstrukce odstraněním vrstev podlahy a nezatežováním stropů stavebním materiálem. V každé fázi bouracích prací je nutné dbát, aby konstrukční celek byl po odstranění dílčích částí stabilní a odnímané nebo uvolněné části konstrukce musí být řádně zajištěny proti samovolnému pádu. Upravované části konstrukce musí být nejen řádně podstojkovány, ale i efektivně zajištěny proti pohybu v horizontální rovině. V nosných stěnách musí být vždy provedený překlad před bouráním otvoru. Žádný otvor nelze vybourat bez zajištění zdiva novým překladem. Týká se i rozšiřování a zvětšování otvorů.

Nové konstrukce musí být provedeny stavební organizací s vybavením a zkušenostmi odpovídajícími charakteru stavby. Pracovníci musí být řádně proškoleni a pro vykonávané práce patřičně kvalifikováni. Na stavbu bude docházet odborně kvalifikovaný stavební dozor a bude řádně veden stavební deník.

Stávající místnost skladu knih



Stávající místnost skladu knih



Na podestě schodiště IB000g vedle studia - zaplentování rozvodů VZT.





Stávající prosklený světlík na chodbě IB000f vedoucí na terén v 1.NP



architektonické, výtvarné, materiálové, dispoziční a provozní řešení,

Jde o rekonstrukci části 1 PP. Vnější vzhled objektu a jeho tvarové, materiálové a barevné řešení zůstane zachováno. Půdorysné rozměry zůstanou také zachovány.

Řešené prostory v 1. PP „Italské budovy“ v areálu VŠE v Praze se ve stávajícím stavu využívají jako sklad knih. Nově bude prostor využíván pro AV nahrávací studio.

Vstup do prostoru studia je z chodby k propojovacímu krčku mezi Novou a Rajskou budovou VŠE. Stávající místnost pro uložení knih se stavebně rozdělí na tři místnosti. Za hlavním vstupem bude prostor chodby, který bude využíván i jako šatna. Z chodby bude přístup do místnosti režie a do prostoru samotného studia. V režii bude samostatná místnost pro umístění racku.

bezbariérové užívání stavby,

Řešené prostory se nachází v 1. PP. Prostory jsou přístupné z krčku propojovací chodby mezi Novou a Rajskou budovou VŠE, kde Nová budova je v této úrovni 1.NP a má přístup rovnou na terén. Přístup k budově a okolí je vzhledem k terénu bezbariérový. Uvnitř objektu je stávající výtah pro osoby s omezenou schopností pohybu. Budova je navržena tak, aby splňovala požadavky na přístup osobami s omezenou schopností pohybu.

konstrukční a stavebně technické řešení a technické vlastnosti stavby,

PŘÍČKY, PLENTY

Nové příčky a předstěny budou ze sádkartonu. Jsou navrženy s vyšší vzduchovou neprůzvučností, tak aby nedocházelo k akustickému ovlivnění nahrávání ve studiu. Revizní otvory do prostoru za příčkou budou osazeny speciálními akustickými revizními dvířky do SDK 600 x 600 x 25 GKB akustická, s hlukovým útlumem 34dB.

Na některých příčkách bude, dle projektu akustiky, osazen akustický obklad. Všechny příčky budou z důvodů akustiky ukončeny až pod stropem, aby nedocházelo k šíření zvuku nad podhledem.

Rozvody vody a kanalizace nad podhledem v místnosti studia, které není možno přeložit mimo půdorys studia, budou provedeny nově z materiálů s co největším zvukovým útlumem. Dodatečně budou ještě oplášťeny SDK konstrukcí pro zvýšení útlumu.

Na podestě schodiště IB000g vedle studia, bude po demontáži stávající SDK plenty a provedení nových rozvodů VZT, provedeno nové SDK zaplentování rozvodů. Budou osazena nová revizní dvířka.

Skladby jsou podrobně popsány v samostatné složce „Skladby stavebních konstrukcí“.

PODLAHA

Ve studiu a režii bude podlaha zvýšena o 150mm, z důvodu osazení podlahového vytápění do těchto místností. Krycí vrstvou bude homogenní zátěžové PVC.

Ve vstupní chodbě bude použita keramická dlažba.

Skladby jsou podrobně popsány v samostatné složce „Skladby stavebních konstrukcí“.

PODHLED

V místnostech bude proveden minerální rastrový podhled 600x600mm, AL profily rastr 600/600 mm, zavěšený na stávající železobetonový strop, ve kterém budou umístěna osvětlovací tělesa, anemostaty a výústky VZT. Podhled ve studiu bude z akustických desek, kombinací širokopásmových a nízkofrekvenčních desek, dle návrhu projektu akustiky.

Ve studiu bude pod tento rastrový podhled instalován ještě technický konstrukční podhled (flexibilní světelný rošt) pro studiové osvětlení, který bude zavěšen na táhlech kotvených do železobetonového stropu – v rámci stavby bude na něj provedena dílenská dokumentace, konzultovaná s pozdějším uživatelem).

Skladby jsou podrobně popsány v samostatné složce „Skladby stavebních konstrukcí“ a části projektu akustiky.

MOBILIÁŘ

Zhotovitel, před realizací, předloží ke schválení dokumentaci mobiliáře, investorovi a autorskému dozoru.

Vybavení studia a režie řeší samostatná složka AV techniky.

OKNA

Místnosti jsou bez oken, což je pro nové využití pro AV studio ideální. Větrání a chlazení místností bude realizováno pomocí VZT.

Okna mezi režii a studiem budou speciální akustické s vysokou vzduchovou neprůzvučností min. R_w 45 dB. (viz. tabulky prvků).

DVEŘE

Dveře do studia budou zvuko izolační studiové dveře nejvyšší kvality R_w 52 dB.

Dveře jsou podrobně popsány v tabulkách prvků.

Skutečné rozměry otvorů je nutno zaměřit na stavbě, aby se předešlo dodatečným stavebním úpravám, či nutnosti použití výrobků atypických rozměrů.

OSTATNÍ

Po odstranění stávajícího proskleného světlíku na chodbě IB000f vedoucí na terén v 1.NP bude nově vyzděná kaplička pro přívod a odvod vzduchu pro VZT.

Je nutné počítat i s přeložkami některých vedení médií, které budou kolidovat s nově navrženým vedením profesí.

V místnosti IB032, kde bude nově umístěná jednotka VZT, je v místě prostupu nového vedení na chodbu IB000f umístěna stávající venkovní jednotka VZT, která bude muset být posunuta a znovu připojena.

požadavky na požární ochranu,

Požadavky na požární ochranu jsou popsány a musí vycházet ze samostatné složky PBŘS.

Dle požární zprávy budou u nově provedených prostupů pro VZT rozvody, chladicí potrubí a rozvody silnoproudu a slaboproudu, provedeny v místě prostupu požárně dělící konstrukcí systémové požární ucpávky s odolností EI 180.

V chodbě 0.01 bude umístěn nový hasicí přístroj CO2 5kg.

Napojení na stávající EPS je řešeno v samostatné složce.

stavební fyzika – tepelná technika, osvětlení, oslunění, akustika - hluk, vibrace – popis řešení,

Dokumentace je v souladu s dotčenými hygienickými předpisy a závaznými normami ČSN a vyhláškou č. 269/2009 Sb., o technických požadavcích na stavby, novelizovanou vyhláškou 20/2012 Sb. a vyhláškou č. 26/1999 Sb., o obecných technických požadavcích na stavby v hl. m. Praze. Dále je v souladu s vyhláškou č. 431/2012 Sb., kterou se mění vyhláška č. 501/2006 Sb., o obecných požadavcích na využívání území. Dokumentace splňuje příslušné předpisy a požadavky jak pro vnitřní prostředí, tak i pro vliv stavby na životní prostředí.

Prostor nového nahrávacího studia bude vytvořen pro potřeby studentů fakulty informatiky a statistiky VŠE v Praze. Pracoviště bude využíváno pro občasnou práci a to v hodinách provozu školy. Provoz školy je pro studenty umožněn ve všední dny od 7.00 do 21.00 hodin.

Při stavbě budou dodržovány platné hygienické normy. Samotný objekt nemá žádná zařízení, jež by zatěžovala okolí hlukem a nesousedí s žádným prostorem, který by byl využíván pro výuku.

Akustika samotného studia a režie je řešena v samostatné složce dokumentace.

Hluk – Nejvyšší přípustné hladiny hluku řeší zákon č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a jeho následné prováděcí předpisy např. nařízení vlády č. 272/2011 Sb. (ochrana proti hluku), nařízení vlády č. 178/2001 Sb. (pracovní podmínky). Zhotovitel je dále povinen dodržovat nařízení vlády 178/2001 Sb. (ochrana zdraví zaměstnanců při práci). Ochrana proti hluku je na stavbě řešena zejména pomocí uplatňováním dostupných opatření ke snížení hlučnosti strojů, nasazením vhodných strojů, respektováním nepřekročením maximální hlučnosti v denních a nočních hodinách.

Vibrace – maximální přípustné hodnoty vibrací stanoví Nařízení vlády 502/2000 Sb. o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací.

Větrání prostor bude zajištěno využitím navržené VZT a vzduchotechnické jednotky. V letním období bude využíváno navržené chlazení.

Objekt je vytápěn stávající plynovou kotelnou na zemní plyn.

Nový prostor AV nahrávacího studia nahradí stávající prostor pro uložení knih. Z hlediska vytápění nedojde k nárůstu spotřeby, ani k její úspoře.

Umělé osvětlení bude zajištěno jednotlivými svítidly, dle výběru stavebníka a projektu elektroinstalace. Návrh osvětlení je zpracován včetně výpočtu osvětlení ve složce dokumentace silnoproudu.

V navrhovaném objektu nebude instalován žádný podstatný zdroj vibrací a hluku, který by mohl zhoršit současné hlukové poměry pro okolí. Stavba bude zajišťovat, aby hluk a vibrace působící na uživatele byla na úrovni, která neohrožuje zdraví a je vyhovující pro dané prostředí a pracoviště.

závěr - ostatní k projektu,

Všechny dílčí specifikace profesí je nutné brát pouze jako informativní. Kalkulace ceny musí vycházet ze znalostí celého projektu. V projektu jsou některé informace uvedené pouze ve výkresové části, jiné zase jen v technických zprávách a specifikacích. Nelze vytrhnout nějakou část z kontextu a podle ní dělat závažné finanční rozhodnutí. Projekt je nutno použít pouze jako celek.

Povrch materiálů, povrchové úpravy, barevnost, použité výrobky a předměty, je nutno konzultovat s investorem a architektem.

Ve stavebních výkresech půdorysů nejsou, z důvodu přehlednosti, zakresleny prostupy pro inženýrské sítě. Tyto skutečnosti nutno odečíst z projektu specializací.

Všechny typové a barevné nejasnosti musí být konzultovány s architektem a projektantem, ten po dohodě s investorem určí přesnou specifikaci daného předmětu, či konstrukce.

Všechny kovové části a prvky (podléhající korozi) vkládané do nepřístupných (nepohledových) vnitřních konstrukcí a betonu (pokud není v projektu stavěno jinak) musí být natřeny základovou suříkovou barvou (mimo armatury určené do betonu).

Všechny truhlářské a jiné atypické i typové, drahé, či opakující se výrobky musí být zhotoveny podle skutečných přesných rozměrů, které si dodavatelská firma sama zaměří na stavbě. Jedná se hlavně o dveře, okna, parapety, prahy atd. Hlavně u prvků, či výrobků, jež jsou obklopeny konstrukcemi, které je obtížné nebo drahé přizpůsobit nepřesnostem dodávaného výrobku.

Za odlišnosti projektové dokumentace od skutečného stavu vytvořeného stavbou a tedy nevyhovující podmínky pro použití daného výrobku, což se zjistí až v průběhu montáže výrobku, nemůže nést odpovědnost projektant.

Z výkresů neodměřovat, skutečné rozměry je vždy nutno ověřit na stavbě.

Veškeré použité materiály budou použity dle jejich technologických listů a montážních návodů. Technologické listy budou doloženy ke kolaudaci objektu zároveň s protokoly prohlášení o shodě a platnými čs. atestacemi. Odborné práce budou prováděny odbornými firmami (za stálého technického dozoru dodavatele), které jsou obeznámeny s montážními předpisy, požadovanou jakostí a jsou odborně způsobilé provádět práce dle ČSN. Veškeré práce (včetně záruk a použitých materiálů) se řídí ČSN a normami bezpečnosti práce.

Před započítáním dodávky je bezpodmínečně nutné, aby se dodavatel stavby obeznámil se stavem staveniště. Pokud bude mít dodavatel nějaké nejasnosti, budou tyto konzultovány s projektantem před podpisem smlouvy na dodávku stavby. Po podpisu smlouvy přebírá dodavatel záruku nad jemu nevyjasněnými nebo neznámými detaily projektu.

Při zjištění nepředvídaných skutečností na stavbě, nutno práce přerušit a ihned uvědomit projektanta, který stanoví další postup.